

Stadsfresco Essegghem

Shozy levert het winnende project



Eind 2023 lanceerde het Duurzaam Wijkcontract Magritte (DWM) een projectoproep voor een reusachtig muurfresco op het gebouw Essegghem 2. Onder de zowat 60 ingediende ontwerpen werd uiteindelijk gekozen voor het project van de stadskunstenaar Shozy. De start van het project is gepland voor de lente, in samenwerking met de wijkbewoners.

Ter hoogte van de Jules Lahayestraat 286-290, op de site van de sociale gebouwen beheerd door Lojega, beschikt het gebouw Essegghem 2 over een grote zuidelijke gevel van bijna 500 m². Deze gevel vormt een uniek canvas voor straatkunstenaars. Geen wonder dus dat de projectoproep van het DWM een groot succes vormde.

Participatieve keuze

In totaal werden zowat 60 projecten ingediend door kunstenaars uit alle windstreken. Onder het goedkeurend oog van de ervaren stadskunstenaar Kool Koor, werden 3 fresco's geselecteerd door de jury (samengesteld uit politieke mandatarissen, verenigingen, de subsidiërende overheid, Lojega,... en voorgezeten door de burgemeester die mee verantwoordelijk is voor het DWM).

Deze keuze gebeurde op basis van de criteria die opgenomen waren in de projectoproep en op basis van het artistieke aspect. Er werd bewust gekozen voor 3 uiteenlopende werken, zodat de omwonenden hun favoriet werk konden kiezen. Er kwamen meer dan 300 stemmen binnen. De ruime participatie toont aan dat het project leeft in de wijk, onder meer bij de jongeren die in groten getale aanwezig waren op de streetartactiviteiten die voor hen georganiseerd werden.



Het gekozen project wordt nog aangepast en vervolledigd in samenwerking met de wijkbewoners.

Gigantische optische illusie

Uiteindelijk viel de keuze van de bewoners op het werk van de stadskunstenaar Shozy. Danila Shmelev – zijn echte naam – leeft in Kazachstan waar hij in de jaren 2000 begon met graffiti. Sinds 2010 ontwikkelde hij zijn kunst rond 3D en optische illusie. Hij nam reeds deel aan verschillende festivals wereldwijd, zoals in Dubai, Nederland, Duitsland en België.

Op de muurfresco op het Essegghemgebouw zal het gebouw in 3 verdiepingen opgedeeld worden, met op elke verdieping een optische illusie, met een knipoog naar het werk 'Golconde' van René Magritte, dat een regen van mannen uitbeeldt. Zo transformeert hij de hele fresco in een surrealistische schilderij. Het doel is om elke toeschouwer te laten stilstaan bij het werk, kunstliefhebber of niet.

Shozy zal in de lente een creatieve fase aanvatten, samen met de bewoners van de perimeter van het wijkcontract Magritte. Zo zal het fresco verder evolueren, onder meer het onderste deel dat momenteel nog niet vast ligt. Daarna zal hij de muurschildering zelf aanbrengen. Dit nieuw werk zal zo de voorlopige parel aan de kroon vormen van het Jetse streetartparcours dat reeds 9 prachtige fresco's telt. Binnen enkele maanden kan iedereen dan genieten van het kunstwerk!